

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу  
виконавчої влади, до якого подається  
заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ФОП Скрипій Максим Олександрович  ПІН:
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	30.04.2021 № 745/7/11-21
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	30.04.2021 №735/7-1/11-27
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	ФОП Скрипій Максим Олександрович обмежень не має.

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Острови		
Режисер-постановник	Скрипій Максим Олександрович		
Громадянство / місце проживання	Україна, м.Ірпінь		
Перший фільм	Так	✓	Ні
Сценарій	Оригінальний ✓		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)		

## Продовження додатка 2

кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Скрипій Максим Олександрович			
Громадянство / місце проживання	Україна, м.Ірпінь			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	<b>Ігровий фільм</b>	✓		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	<b>Авторський фільм</b>	✓		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	<b>Короткометражний фільм</b>	✓		
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	<b>Так</b>	✓	<b>Ні</b>	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		<b>Ні</b>	✓
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям  (назва тематичного напрямку)	Так		<b>Ні</b>	✓
Жанр	драма			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	<b>Кольоровий</b>	✓	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу: 15 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	<b>Цифровий</b>	✓	Інший:	
Формат копій	35 мм		<b>Цифровий</b>	✓
	Інший:			

## Продовження додатка 2

Стислий зміст кінопроекту	Містична історія про двох друзів, які застрягли у чистилищі між адом та раєм. Вони повинні допомогти одне одному вийти із пекельного циклу кармінних подій. Наставник і його протеже проживають одні і ті самі події по колу. Вийти із нього можна лише за однієї умови. Протеже не повинен вчиняти самогубство.	
Знімальний період	Вересень 2022	До якого періоду (місяць, рік)
Кількість знімальних днів	6	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна (6)	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1:	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	У гривнях: 1 489 600,00	
Обсяг державної підтримки	У гривнях: 1 489 600,00	

## III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Керівник ФОП Скрипій Максим Олександрович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Керівник ФОП Скрипій Максим Олександрович
До заяви додаються	Опис документів, які додаються до заяви. До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198)

Реквізити посадової особи – підписувача\*

ФОП Скрипій Максим Олександрович

## Продовження додатка 2

\* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---